

**I.C. "Anna Fraentzel Celli" - Roma**  
**Scheda Progetto A.S. 2023/24**

Denominazione del progetto	<b>L'angolo delle emozioni</b> (progetto prevenzione bullismo per Infanzia)
Priorità del RAV cui il progetto si riferisce	<p><b>1. Risultati scolastici</b> Migliorare gli esiti scolastici degli alunni, diminuendo la varianza nelle classi e tra le classi (creazione di classi più omogenee).</p> <p><b>2. Competenze chiave europee</b> Migliorare i livelli delle competenze trasversali: comunicazione nella madrelingua, digitali, problem solving.</p> <p><b>3. Risultati a distanza</b> Migliorare i risultati a distanza nel primo anno della Scuola secondaria di primo grado e di secondo grado.</p>
Obiettivo di processo del RAV	<p><b>Con riferimento al punto 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare e attuare interventi didattici per migliorare le competenze di base (interventi di recupero, consolidamento e potenziamento; corso di alfabetizzazione; somministrazione di prove disciplinari comuni per classi parallele).</li> <li>• Monitorare l'efficacia del curricolo verticale in un'ottica di condivisione e continuità tra gli ordini di scuola.</li> </ul> <p><b>Con riferimento al punto 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettare e realizzare percorsi didattici interdisciplinari finalizzati allo sviluppo delle competenze trasversali con utilizzo di strumentazioni e di piattaforme digitali</li> </ul> <p><b>Con riferimento al punto 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare un gruppo di alunni campione iscritti alle classi prime della Scuola secondaria e provenienti dalle classi quinte interne, analizzarne le valutazioni al termine della classe prima secondaria confrontandole con quelle in uscita al termine della classe quinta.</li> </ul>
Competenza/e cui concorre	<b>Questo progetto intende focalizzarsi sull'intelligenza emotiva, in modo che i bambini possano comprendere e gestire le proprie emozioni. Le competenze coinvolte nell'intelligenza emotiva sono: la consapevolezza di sé, la capacità di autocontrollo, la motivazione, l'empatia e le abilità sociali.</b>
AREE PROGETTUALI DEL PTOF	<ul style="list-style-type: none"> <li>• AREA ESPRESSIVITA' LINGUISTICA, MUSICALE, STORICA E ARTISTICA</li> <li>• AREA SCIENTIFICA</li> <li>• AREA EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'</li> <li>• AREA ACCOGLIENZA ED ORIENTAMENTO</li> <li>• AREA SOLIDARIETA'</li> <li>• AREA MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI</li> <li>• AREA CITTADINANZA ATTIVA E RISPETTO DELLA LEGALITA'</li> <li>• AREA SALUTE, SICUREZZA E SOSTENIBILITA'</li> <li>• AREA SVILUPPO MOTORIO</li> <li>• AREA VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE DI MATEMATICA , LINGUE, MUSICA, STORIA E ARTE</li> </ul>

**Situazione su cui si interviene**  
Descrizione accurata, ma sintetica, della situazione su cui si vuole intervenire per modificarla in meglio. Indicare in particolare i valori che si vogliono migliorare o gli aspetti che si vogliono sviluppare o eliminare.

**Si vuole sviluppare l'emotività dei bambini educandola e accompagnandola nel tempo per abituarli a "decentrarsi", a mettersi nei panni degli altri e a comprendere ciò che si prova e ciò che provano gli altri.**

#### Tipologia Progetto

<input checked="" type="checkbox"/> F.i.s.	<input type="checkbox"/> Finanziato da esterni	<input type="checkbox"/> Finanziato dalle famiglie
<input checked="" type="checkbox"/> Solo con personale interno	<input checked="" type="checkbox"/> Anche con personale esterno	

#### Responsabile/Referente del Progetto e Gruppo di Lavoro

DOCENTE . REFERENTE: **Carmela Citriniti**  
Gruppo di lavoro (se previsto): **Giuseppina Vigliotti**

#### Destinatari del progetto ( DA INDICARE OBBLIGATORIAMENTE con una "X" nel riquadro).

A) Classi coinvolte nel progetto:

- Singola classe \_\_\_\_\_ sez. \_ (Plesso \_\_\_\_\_)

Classi coinvolte n° **tutte le sezioni Infanzia**

B) Classi/Interclasse/Intersezione per classi parallele (es. tutte classi prime, seconde o terze...)

- NO (nessun interclasse coinvolto)
- SI (indicare quali nello specifico)

C) Plessi coinvolti:

- Sabin
- Santoro Infanzia
- Santoro Primaria
  - Piccinini
  - Quaranta

#### SINTESI DELL'AZIONE PROGETTUALE

**Descrizione attività:**

**Creazione di uno spazio in biblioteca per conoscere, riconoscere ed esprimere le emozioni, questo permette una duplice valenza: abituarli alla futura lettura e aiutarli a gestire in modo adeguato i loro stati d'animo.**

**Si partirà con la lettura di libri messi a disposizione dalla biblioteca, questo permetterà l'introduzione delle emozioni dei vari personaggi in modo che ogni bambino potrà interiorizzare e riconoscere le emozioni. In un secondo momento, attraverso attività e giochi, racconteranno le proprie emozioni. Raccontare le emozioni li aiuterà a pensare e a non agire con violenza, in un'educazione che andrà verso gli altri, attraverso la soluzione consapevole del conflitto.**

**I giochi suggeriti potranno essere:**

**-Tante facce per tante emozioni (guardando le facce con tante espressioni, risponderanno alle seguenti domande: che espressione ha? Quale emozione prova? Cosa sarà successo?).**

**-Il termometro delle emozioni (ogni termometro rappresenterà un'emozione che salendo di gradi, intensificherà la gradualità della stessa, facendo cogliere la differenza tra l'arrabbiatura e l'essere furioso, la tristezza e la disperazione o la felicità e l'entusiasmo.**

**Obiettivi specifici:**

- Educare alla conoscenza e alla regolazione della vita emozionale.
- Prevenire il disagio e il malessere.

- Favorire le condizioni per indirizzare alla consapevolezza delle proprie emozioni e quelle degli altri.
- Promuovere le relazioni all'interno del gruppo.

**Metodologie:**

**Lavori di gruppo.**

**Attività laboratoriali e giochi.**

**Circle time.**

**Modalità di svolgimento:**

**L'attività si articola in varie fasi:**

1. creare un piccolo spazio in biblioteca, "L'angolo delle emozioni", in cui stare bene ed imparare ad imparare;
2. leggere un libro per introdurre le emozioni (ogni insegnante di intersezione potrà scegliere un racconto dai vari libri messi a disposizione dalla propria biblioteca);
3. riconoscere le emozioni dei personaggi attraverso il "gioco delle facce" (foto o palette con le varie espressioni);
4. classificare le emozioni e il loro grado d'intensità (gioco del termometro);
5. conoscere le proprie emozioni attraverso racconti di esperienze personali.

**Spazi:**

**si utilizzeranno gli spazi interni della scuola: biblioteca.**

**Risultati attesi:** *(Con riferimento agli indicatori utilizzati, al termine del percorso)*

**La finalità è quella di accompagnare la competenza emotiva nel tempo creando uno spazio accogliente in cui stare bene per imparare ad imparare.**

**Solo imparando a riconoscere correttamente le emozioni in noi stessi e negli altri e ad esprimerle in modo socialmente accettabile, il bambino può entrare in relazione con le proprie parti di sé e con l'altro, attraverso delle attività ludiche e operative, a comunicare e riconoscere nell'altro gli stati emotivi.**

**In prospettiva: educare all'affettività, all'incontro con l'altro e alla condivisione del proprio mondo interno, delle proprie immagini e del proprio mondo simbolico.**

#### Scansione temporale

**Data di inizio: dicembre/gennaio**

**Orario di svolgimento delle attività:**

Azioni ( descrizione sommaria)	ott	nov	Dic	gen	feb	mar	apr	mag
			Lettura libro, gioco.	Lettura libro, gioco.	Lettura libro, gioco.	Racconti di esperienze personali.	Rappresentazione e grafica della propria emozioni	Realizzazione di un manufatto che esprima uno stato d'animo.

**Personale ATA (presenza necessaria per le attività)**

--

**Risorse Esterne (se previste)**

Esperti <i>(indicare nome, qualifica ed ente di provenienza)</i>	Ore

**N.B. SI PRECISA CHE I DOCENTI PARTECIPANTI AI PROGETTI SONO TENUTI A COMUNICARE QUALSIASI VARIAZIONE DI PARTECIPAZIONE AI PROGETTI STESSI CHE SI DOVESSERO VERIFICARE NEL CORSO DELL'ANNO SCOLASTICO, AL FINE DI UNA RENDICONTAZIONE TRASPARENTE E FEDELE.**

**Data 02/10/2023**

**Nome Referente Progetto e/o Gruppo di lavoro**

***Carmela Citriniti  
Giuseppina Vigliotti***